in which then the

المالية المراجعة المر

lolding elich whent ich i halfelt and

الفائرين ومطاليهم المعادلة والإقلب جريدته وقاسا

واسانه لنصرة قضية اولئك الاحراد حن غدم

موت الله و ينا بالنبر الذي المنا منه اعبا

مدير ادارة الجريدة

وما يزال الغافرد ساينا

وكانك تورة يرجة ك

المسلم التورة فتي -

فيها ان يشوا الاميم استطاعرا

من عند المال المال من الله عندوا وصاحب امتيازها المسوول عينيدك



جزيده عربية حرة تجاهد في سبيل العرب خاصة والشرق عامة

الوبيدم -العرس ٢٢ ايار سنة ١٩٢٩

بليدا بالمالج المسالة المالة المالة

﴿ الاربعاء ﴾

١٣٤٧ ذي الحجة المجريسنة ١٣٤٧

# سوريا على نار

الاضطرابات في الشال – الحالة في حمص – استعداد بني دندش المتوالي – خروج توفيق الشموط وعصابته على السلطة في سرغايا – التجنيد في الشام وجبــل الدروز – المواسم

### الاضظر ابات م في الشمال

كانت الحدود الشالية الفاصلة بين سوريا وتركيا مبعث القلق والتعب لحكومة الانتداب وستبقى كذاك الي ماشاء الله لان الضمف والخور والجبن وسياسة التردد غ الات الامالشين الذي ظهر من الحكومة الافرنسية والذي انتهى بتسليم كيليكيا الى الاثراك بعد مفارك دامية شجع الاثراك على الاستهتار بقوة المنشديين على سوريا ولذلك تشدد الاتراك بمطاليبهم يخصوص الحدود وحمحوا للمصابات ان تشن الغارات على القرى والدساكر في شمال البلاد فكثبرت الجرائم وعمت الفوضي • ومعما بالغ الأفرنسيون في بلاغاتهم بانتصارهم على هذه العصاية او نلك فان الحالة الراهنة هي خضوع الافرنسيين آنا بعد اخر الى الحكومة التبركية وتسليمها للاثراك شيئا فشيئا باجابتها لهم پسليم قطعة من البلاد بعد آخرې ، فهل يرى الاعمى وبسمع الاصم ويفهم الابله ان فرنسا تسحق المصابة تلو المصابة ثم تتراحم بالحدودحبا بالسلام . فرنساتندعي آنها تحافظ على سلامةالبلاد وتهذيب الشعب وتدبيره وتدريبه وتربيته الي ان يبلغ رشده فتبرك له ادارة شو ونهو يستقل ولدلك فهي توافق على منهج مشاحات من البلاد الي

الحكومات المجاورة وتعطيل الجمعية التاسيسية

وتتغلب على العصابات بمنحها مبالغ عظيمة مرز

النزاهم ليكفوها شرع وتعطل الصحف وتمنع

احتفال الوطنيين بذكرى شهدائهم وتخرج العائلات

في حمص من بيوتها وتجلد النساء وتحارب الروح

الوطنية وتشتولي على الدهب الذي في البلاد بواسظة

البنك السوري وتظيل حياة الريجي بظرق غير

مشروعة وتقسم سوريا القارة الضخمة الفنية الى

دويلات كل ذلك قياما بالواجب والعهد االذين

قطعتها فرنسا على نفسها الى عصبة الامم تجاه الله

والتاريخ . انها تتفق مع الاثراك على بلادنا بدون

رايناً ومع ذلك تتبجح بانها لن تفرط بالامانة التي

عهد بها اليها

# الحالة في حمص

اجشمعت بكثيرين من وجهاه الخصيين بعد كتابئي اكم وقضيت وايام ليالي سمز في دمشق وشمعت منهم ما يحير الالباب واصبحنا نشك بقوة فرنسا البدنية والعقلية لان التناسب مفقود مابين عقلها رساله رسا قد سني على د بود جيمها اللجبر في حمص . ا أسابيع وما زالت الحالة كماهي الثوار وعددهم لا يتجاوز عدد اصابع اليـــد لا يزالون بمامن من شرها وبما يستحق الذكر هو ان الثوار بصادموا مع الجيشمرتين وملموا من اذاه وكما فشلت السلطة بمسماها للقبض على نظير النشواتي وخيروالشهلا الثائرين عليها زاد انتقامها من الاهالي فبعد ان اخرجت عيون اعيان المدينة مع عائلاتهم من منازلهم واحتل جيشها تلك المنازل ومنعث حراثة البسانين وزرعها . خرمت التجوال ليلا في المدينة وعطات الاشغال والاعال بمدكل ذلك ظلبت من الاهالي ان يسلموا الثوار لانها عاجزة عن القضاء عليهم لله درها من حكومة . واخر ما قامت به انها باشرت بتفتيش المفاور والكهوف والابار وبث العيون والارصاد وما زالت تفتش المنازل ليلا ونهارا وتزعج النساء والاطفال وقد جلدت بعض السيدات والرجال لكي يخبرها عن مكن اليوار وباختصار ان الحالة في حمص لانطاق والشعب لا يقدر ان يقوم مجركة للاسباب الاتية ١ – لات المدافع سلطة على المدينة فهم

يخشون هدمهاعلي النساء والاطفال

٢ – لان معظم رجالها في الخارج قد هاجر قسم كبير في الثانية سنوات الاخميرة الى مصر واميركا بسبب ضبق الحال

٣ - لان المواسم لم يسبق لها مثيل منه عشرين سنة والحصاد على الابواب وبرحمص واسع فني حَال الثيورة لا تتاخر الحكومة عن اثلاف المزروعات: ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٤ – لاحظ العقلاة ان من جمــلة اغزاض السلطة دفع الاهال للثوره فاحجموا عن الاتيان

#### اللهاليشه

على وشك الثورة

منذ حمسة اسابيع دعا حاكم قضاً بعلبك الافرنشي زعيم بني دندش ليصلحه مع خصومه المسيحيين من قرية راش بعلبك وبينها كان الزعيم وبعض اخصائه في حضرة الحاكم في قصرالحكومه اطلق شاب مسيحي عليه النار ليثمأر لدم والده الذي قتله ذلك الزعيم فهاجت الدنادشة واتهموا الحكومة بالطواطوامع ذلك الشاب الذي مضت صنون على مقبّل والده دون ان يفكر بالثار ولذلك باع الدنادشة معظم مواشيهم وعززوا مواقعهم وحصنوها . ولما نمي الخبر الى الحكومة ارسلت

ما ياتي به الفد غير علام الغيوب. والدنادشة أو بنودندش هم من اشد الشعوب السورية باسا وبلادهم كناية عن حصون طبيعية في صفوح ابتان الشرفيه وفي وادي العاص الاعلى عند منبعه حيث تكثير الوعور والفابات

عليهم الجيوش بدعوى جمع السلاح ولا احد يملم

### توفيق الشهوط

خرج توفيق الشموط الثائر الشهير على راس عصابة مسلحة بقدر عددها ب. ٥ محاربا والتجأ الى جبال القلمون الواقعة بين دمشق وسهل حمص وكان هذا الثائر آحد قواد الثبورة السورية عند سلطان باشا وقطع المواصلات مرارا ما بين ذمشق وببروت في زمن الاثراك والافرنسيين وقداسمالته السلطة الافرنسية الى جانبها بما منحته اياه من الاصفر الرنان ووعدته بائ تبقيه قائد الدرك والنوليس في بلدته منزغايا وقضائها فهجو اخوانه الثيوار وانضم الى الافرنسيين وقد احبط مساعي الثيواروكان اكبر عون للسلطة. وبعد ان انطفات نار الثورة اقالة الافرنسيون من وظيفته وهو صفر اليدين . فصار الثوار يهزاون به ويعيرونه في شوارع دمشق فندم على ماعمل وافسم ات ينتقم من الافرنسيين وما لبث ان قرن القول بالعمل واعلن العصيان ولا يزال معتصا بالجبال مع رجاله . واذا انضم الى الدنادشة كانت هذه الحركة بدأ البُورة المنتظرة

### التجنيل والمواسم

ان المواسم في السنة الحالية جيدة جدا لا مثيل لها منذ سنة ، ١٩١ وقد قدر مفتش زراعة سوريا العام ان المطر الذي هطل في سوريا في ٢١ نيسان الماضي زاد ثمن المواسم ..... ١٥٥٠ ليرة

# في حفله صوت الشعب تنهة الخطب والرشائل

خطاب سکر تیر

نادي الشبيبة التلحمية

سيداتي وسادتي !

الصحافة ركن متين من اركان نهضات الامم وعامل قوي على تهذيب اخلاقها ورفع مستواها الادبي والممزاني بل هي مدرسة جامعة نتعلم فيها اسمى معاني الحربة التي هي رمز الشعوب ومثبلهـ ا الاعلى ، ونتلقى من على منابرها حب الوطن والاخلاص له والتضعية في سبيل سعادته وهنائه وقد كانت جريدة صوت الشعب المحبوبة التي نجتفل اليوم بدخولها في سنتها الثامنة عاملا فمالا بعيد الاثر في انارة العقول وتجريرها من اشباح الاوهام والاضاليل

كانت عاملا فمالا على اذكاه الروح الوطنية في النفوش والقضاء على النعرة الطائفية الممقوتة التي كانت ولا تزال من اعظم اسباب تاخرنا واغذالنا له تعليه الشاب إيدري

مبع منوات مرت وجريدة صوت الشعب الغراء حافلة بالمواقف الخالدة دائبة على خدمة البلاد ورقع شان الوطن والدفاع عن حقوق الامة المنتصبة وتعلقان مع بالخالجات

صبع سنوات مرتوفي كل يوم تزداد تمسكا في مبادئها القومية الصحيحة • ﴿ وَنزداد جراة على مقاومة الاستعار والمستعمرين وتزداد نشاطاعلى خدمة قضية البلاد والدعوة الى الوحدة العربيـــة التي هي ضالة كل غربي صادق العروبة يفار على وظنه ويقدش ذكرى الماضي المجيد.

سبع سنوات مرت وهذه الصحيفة الحرة لا تتفافل عن واجبها ظرفة عين بفضل وطنية واخلاص صاحبها الاخ عيسي افلدي بندك

رجل عمل واجتهاد عرفناه يوم عمل على تاسيس

ان حرج الحالة في حلب وحمص وبعلبـك وحبال اافلمون عمل الافرنسيين على تجنيدالمتطوعة من الشركس والارمن والدروز ، ولذلك فانا نشاهد هنا في دمشق جيوش متطوعــة تاتي من لجبل والقنيطره وخلافها وتذهب شمالا ، والخلاصة النار تحت الرماد

دمشق

مجلة باسم « بيت لحم » واوقف مجائفها خدمة الوطن والدفاع عن الاقطار العربية المظلومة : وبقي بصدرها سنتين متواليتين الى ان اضطرته الظروف الى توقيفها

ولكنة ابي الا ان يكون بيده هذا السلاح الماضي فانشأً هذا الصوت عاليا يدافع به عن ا حقوق امته وبلاده

سيداتي وسادتي إيا إس النبية عليه بال البيقا ان لكل عضر نشيدا يتفنى به الرجال العاملون الاحرار ونشيد عصرنا هذا نشيد الاستقلال. فانشأ حذه الصحيفة ليسمعنا نفات هذا النشيب المطربة فيثير في قلوبنا الحماسة الوطنية ، ويبث في نفوسنا الهمة العالية لا اريد يا سادة ان ابين فضل صاحبها الاخ عيني بندك وكلكم بمرف سيره مع النهضة العربية حنبا الى جنب ودعوته لتوحيك إ الامة ونحن في اشد ما نكون الى التماون والتضامن اشد ما نكون الى تظافر القلوب وتماون الايدي على الداب في السمي لنبلغ الفاية التي نجر ـــِ الى

والحق ان خير ما تعمله الصحافة في هذا الزمن الدعوة الى الاتحاد فتندمج الامة بعضها في رمض بلا فارق بين مذهب ومذهب

والاخ عيسي يشعر بهذه الحقيقة ويدعو البها عن عقيدة راسخة وانمان ثابت لانه وطنى صادق ا يح الخير لبلاده والسمادة لجميع ابناه الامة العربية :

اقول هذا لاني شاهدت بديني ولست بيدي وطنية واخلاص الاخ عبسي فهو شعلة من الخماسة والحركة الدائمة لا يحجم عن اي مشقة كانت فدالا للواجب الوطني ، والممري ان الوطنية والشجاعة التي لا تخاف الموت لهي وطنيسة خالدة حريسة بالاحلال.

اعترف انني معا حاولت ان ابين فضل صوت الشعب فانني مقصر عاجز عن بيان كل مايجشش في صدري بما خبرته وعرفته في هذا الشهمالكريم. ويكنى ان اذكر له باعجاب ومنتهى النقدير موقفه الخالد ابان النمورة السورية الاخيرة ذلك الموقف الذي يرفع راسكل وطني ويسجل لصاحبةالفخز

الثورة التي لا بزال الايمان الثابت ينفخ في جذورها ﴿ البقية في الصنعة الثانية ﴾

وتابع حفلة صوت الشفب

وما يزال الخاود حليفا لجميع احزارها ومجاهديها . وكانت ثورة بريئة تنزع الي الشرف والحرية ، لمنده الثورة فنج صاحب صوت الشعب ابواب جريدته ولابناه المربية خصص صحيفته فالمطاعوا فيها أن يببوا الامهم واستطاعوا منها أن يستمدوا امالهم واخذ صاحبها يعان للملا اجمع حق الثائرين ومطالبهم العادلة واوقف جريدته وقلمه واسانه لنصرة قضية اولئك الاحرار حتى غدت صوت الشعب بفخر، المنبع الذي تستقي منه اخبار الثيورة اذ ذاك

فأصمعنا عن بعد تاوهات اخواننا وصليل سيوفهم في حومة الميدان وهم بتقدمون طعمة للنيران ضعية على مذبح الوطن ، اسمعنا ما كان من شجاعتهمالخارقة واستبسالهم المجيــد هثافا جريئا وددت صداه ارجاه سوريا الشقيقة واطانت اليه ارواح الشهداء الابطال الذين اداارادوا ان يعلنوا عن قضية بلادهم بدمائهم . هذا موقف يكني وحده لتخليد ذكرى صوت الشعب الى الابد صيداني وسادتي

ان بيت لحم لتفتخر بابنها البار وبصحيفت الحرة وهي تسجل له جهاده وفضله على صفحات قلب كل بيت لحمي بنقه معنى الاخلاص وحب

واننى ارى انه اذا كانت صحيفة صوت الشعب قد أفادت البلاد وقدمت الامة فقد اصابنا نجن التلحميين من هذه الخدمة اكبر قط

الم تكن صوت الشعب في طول حياتها الرأبطة القوية الوحيدة بيننا وبين اخواننا التلحميين في المهجر بما تنقله البهم من اخبار الوطن اسقط واصهم وما تنقله الينا من اخباره ، شو و ونهم

هذا غير المكانة الرفيعة التي احتلتها بيت لحم في ميدان الجهاد الوطني بفضل اقدام ووطنية

فنادي الشبيبة التلحمية الذي تاسس ف هذه البلدة الخالدة وغابته خدمة الوطن قبل كل شيء • يفتخر جد الافتخار ان يكون في اقامته هذه الحفلة التكريمية . قد قام بواجبه لان صحيفة هذا مبلغ اخلاصهاورجلاهذا مدىحبه لوطنه حرى

وان امة تقدر وجهاء رجالها العاملين لمي امة حيه خليقة بالحياة الحره

فتحية عطرة لصوت الشعب المحبوبة وتجيسة مفعمة بالود والاخلاص لصاحبها الكريم من هذا الفادي العربي . الذي يفتخر ان يكون اول من قاز بتكريم الصحافة في فاستطين

كلمة الشاب الاليب يعفوت جريس

> نعقم ب عظوفة الرئيس الجليل

> > سيدائي وسادتي

بعد ان اظهر كلمن تقدم مني من الخطباء براعتهم وبلاغتهم في بيان ما لحضرة المحتفل به من المناقب والمزابا اراني في موقفي هذا عاجزا كل العجز عن اظهـار ما يُختلج الفوااد من المواطف الشتى في هذه الحفله الباهرة اذكلهم عالم فصيع واديب بليغ

وخطيب مفوه · وارى نفسي في هذا المضار

ولكنني مع كل هذا لااود ان تختم هذه الحفلة دون ان انطق بكلمة ما واقنع بالمكان الذي تستحقه بين هذه الخطب الرنانة التي لقدمتني سٰيدائي وسادتي

كانت بالمجهودات العظيمة التي تبذل من اجلها لا سيما والصحافة في بلادنا تحتاج الى جهود الجبابرة وادمغة المفكرين لتختط لها في سبل الحياة دربا سهلا يضمن لها سلامة الوجود والارتقاء على سلم النجاح

وقد راينا كثيرا من الجرائد لا تكاد تظهر حتى ثختني وتعود نسيا منسيا لفساد الطريقة التيسارت عليها اولاسباب وجودها

وعليه اذابقيت جريدة ما في عالم الوجود فهي حرية بان تغبط على ذاك وتقام لهابدل الحفلة حفلات للتحبيذ والتشجيع والتهنئة ولانها تبرهن بذلك على ان سياستها حكيمة وطريقتها رنشيدة فتستحق كل إكرام وتستوجب كل فخر

ولذا كان من دواعي سرورنا نجن التلحميين ان نرى لنا في سماء الصحافة الفاطينية ذلك النجم الوهاج اعني به جريدتنا « صوت الشعب » الغراء

> للكالجريدة العربية تلك الجريدة الوطنية ثلك الجريدة الحرة

نىنوات فى سبيل مبدئها فوطدت لها ــــ اثنائها مركزا ساميا في عالم الوجود، بذلت في سبيله مجهودات عظيمة لا تضاهي حتى اصبحت في ثوبها الحالي بعد ان قطعت مراحل شائكة مرة تخلصت منها بفضل موسسها ومجررها المفضال الاخ عيسي افندي بندك الامر الذي مجعلنا ان نكرمها على ما هي عليه

وان مابدلناعلى النجاح الذي توصلت اليه جريدتنا هذه ما نراه من مظاهر هذه الحفلة الباهرة ومناشتركوا بهاسواء بتشريفهم هذا المكان أو بارسال الكتابات والبرقيات وان بقي لي ما افوله في هذه الحفلة الباهرة - هو اعجابي الشديد بن تقدمني من الخطباة اجمالا وخصوصا بفضيلة

الاستاذ الشيخ المظفر الذي برهن في خطابه بصراحة ووضوح على نا الوطنيين في هذه

بين طائفة واخرى ، ونسير جنبا لجنب فيما يفود على الامة والوطن بالخير العميم والنفع

وان كان هناك ما نرجوه من حضرة المحتفل به فهو ان يواظب على رفع شات جريدته الغراء التي ثجلب لنا هذا الاغتباط قليلا ما نفكر لدى مطالعتنا اي جريدة والسرور. وان يعلم الشعوب بهاكيفية حفظ الكرامة الجنسية والمحافظة على العنصر الوطني العام ورفع مستوى الاخلاق

فيا ابا يوسف ما هذه الخطوات التي سرتم بها في جريد ثكم الفراء مدة سبغ سنين بخطوات بشيطة فواظبوا عليها وارفعوا دوما اسم العزوبة عاليا والسلام

### كلمة جريل الزهور والرابطة الانبيه

الكلمة التي القاها السيد حنا البحري مدير ادارة الزهور باسم الرابطةالادبية وجريدةالزهور

سبداتي وسادتي

تحتفى البوم بيت لحم بسنة جديدة لعامل منعوامل النهضة الادبية فيهام ويكرم الشباب البيتلجمي في هذا الاحتفاة مجاهدا كريما من المجاهدين باخلاص في حقل الجهاد القوي وهو حضرة الرضيف الادبب والصحفي القدير السيد حبسي بندك ساسب جربدة

صوت الشعب الغراء وان هذا الاحتفاء وهذا التقدير تبتهج بها الصحافة الفلسطينية اء ابتهاج لانها تشعر بعما ، أن هنالك في البلاد س يقدر لهاما تقوم به من خدمات جليلات وقد جاهدت بنضال وعراك مدة سبع ويعرف لها ما تعانيه من مصاعب وما يبذله سحابها من جهود وتضحيات في خدمةهذ البلاد المقدسة العزيزة فلا تقف عند حد ما هي عليه بل تسفى في الزيادة التي تطولهابده وبتوقف اليها ادب واخلاص اصحابها

فهذه الحفلة اذا وان تكن مقامة للسيد بندك فاني ارى الصحافة حصة كبيرة فيها ولذلك فباسمي الخاص وباسم جريدة الزهور الصحيفة الحيفاوية التي تصدر في ظلال الكرمل البهج والتي لبيث لحم عندها معزة خأصة وباسم اخيواخ الجميع صاحبهاالاستاذ جميل البحري احبي بيت لحم اولا واحبي اهاليها الكرام واحبى نادي الشبيبة التلحمية خاصة صاحب فكرة التكريم هذه التي جاءت برهانا جديدا على رقي هذا النادي ذلك الرقي الذي تبلغنا في كل يوم اثار ٠٠

اما الرصيف الاديب المحتفى به فاني اوجه له النهنئة القلبية الصادقة لما مجوظ به البلاد المقدسة متجدون قلبا وقالبا دون تمييز الاخوان من تكريم فهذا برهان على الثِّقة التي

الناء عجي الناء صاحب النوري

وصل الى الفدس الزميل المحترم السيد ممد على افندے الطاهر صاحب جریدة الشورى الغراء لقضاء عطلة العيد بين اهله واصدقائه وعلمنا ان نادي الشبيبة التلخمية سيدعو حضرته الى حفلة شايء خاصة فنرحب بالزميل الكاريم ونرجو له طبب المقام

مارية فاخرة

اقام حضرة السيد ألوجيه خليل افندي عيسي مرقص رئيس نادي الشبيبة التلحمية مادبة غداء فاخرة لسعادة قائممقام القضاة السيد نقولا افندي سابا دعا اليها سعادة رئيس البلدية السيد نقولا افندي شاهين وقنصل البيرو السيد عيسي افندي جحا والسادة الوجهاة حنا افندي ميلاده اجريش افندي يعقوب التمان افندي مره يعقوب افندي الاعمى، مرقص افندي نصار انطون افندي حنانيافضيل افندينمروغيرهمن الوجهاء وقد اعتذرعن الحضورالوجية سليمان افندي جاسر وموسي افندي حزبون وقدتكلم سعادة القائممقام فينهابة الحفلة شاكرا لصاحب الدعوة وللسيد الوجيه والده وللحضور فرصة الاجتماع التي مكنته من التغرف على نخبة من ذوات البلد العاملين وانه يطلب مغونة ومساعدة اهل بيت لحم ايتمكن من القيام باعبا وظيفته قياما تتوفرفيه المصلحة العامة · وقد تبودات في اثناء هذه

له في قلوب الجميع وهذا دليل على حسن تقديرهم لجهوده المبرورة والانسان يحضد ما بزرع وهذا حصادك ايهاالصديق فيجهادك تنال اليوم عليه وسام الاستحقاق فاهنأ به ولنهاأ بك بيت لحم ودم وابق في حقل بيت لحم خاصة وفي ميدان الجهاد القومي عامة ذاك الابن البار العامل لما فيه خير امتــه

بقي علي ان اوجــهٔ لحضرة المحتفى به تهنئة وتحية جمعية الرابطة الادبية بجيفاهذه الجمعية التي لا تنكر فضل صوتِ الشعبَ في تنشيطها ، وقد كلفتني وانا احد اعضائها أن احمل تحيتها ممزوجة بابلغ عواطف الشكر للسيد بندك على جهاده وفضله ، ولهذا النادي الزاهر على اعماله الباهرة التي تعدها بفخر مثالا تجبُّهد في السير على منواله

والله سبحانة المسوء ول ان يولي رجال العمل الوطنيين عونا في جهادهم المبرور بمنه

\* بتبع

نقولا افندي سابا الزباره لجميع ألذوات الذين زاروه مسلمين مهندين عيل الاضحي

الحفلة احاديث كان لها اثر طيب في تمكين

أواصر الثقة والاخلاص والولاء بين شعادة

القائممقام والذوات المحترمين الذين حضروا

هذه المادبة وقد كانث مادبة سخية فخمة

دات على كرم ولظف صاحبها مما يستوجب

رل الزيارة

رد سعادة القائممقام الجديد السيد

الشكر والاعجاب

استقبل صاحب الساحة الحاج امين افندي الحسيني رئيس المجس الاسلامي الاعلى المهندُبن من كبار الامة والروعساء الروحيين وقناصل الدول ومثلو الحكومة في ردهة المجلس الاسلامي الاعلى وقد كانت موسيقى دار الايتام الاسلامية تستقبل المهنئين على مدخل المجلس الاسلامي الاعلى بالفامها الشجية وكان صاحب الساحة يستقبل المهندين بما فطر عليه أمن لطف وبشاشة عربيين اعاد الله هذا العيد السغيد على الامة مالعز والاقبال

في القنصليه المصريه

استقبل سعاده محد احمد عابدين بك قنصل المملكة المصرية في القدس المهندين بغيد الاضحى المبارك من ابناء الجالبة المصرية وقناصل الدول وممثلي الحكومة والروعساء الروحيين وكبار رجالات القدس في النقضلية المصربة وقد كان يستقبل نهاني العيد مبالغا في اكرام ومو انسة المهنئين اعاده الله بالصفاء

### وصيحة

جاة في النشرة الفلسطينية ان احذ رجال الدين في القدس اعتدى على عفاف راهبة يونانية وان هذه المسكينة لما ارادت ان ترفع دعواها للحكومة منفوها من ذلك وان احد ضباط البوليس تدخل في مشئلتها واستعمل نفوذه ولمارا تانهااصبحت وحيدة لا من يعينها اضطرت أن ترحل الى بلاد

وسنتحرى تفاصيل هذه الفضيحة ا

فرع للمسعنمرة

عقد اجتماع مهم يوم الخيس الماضي في لوكاندة تل ايب في القدس حضره مددمن

السياح الانكليز وتقرر في هذا الاجتماعان يواف حالافرع في فلسطين لجعية المستعمرة السابعة وقد خطب في هذا الاجتماع المستر جابوتسكي ذاكرا الاغراض التي يرمي اليها انصار المستعمره السابعة وفي نهابة الاجتماع قررت الاقتراحات التالية:

ان تجقيق فكرة المستعمره السابعة لا تتم الا اذا اصبح عدد اليهود في البلاد كافيا لدرجة ان يكون في امكانهم جعل البسلاد ثجت السلطة البرنطانية

ان هذا القرار لا يمس الاخلاص الواجب اظهاره نجو جمعية الامم وتقرر ايضا أن يرسل تلغراف تهنئة الى رجال عصبة المستعمره السابعة في لندن

مذكرة لجمعية الامم

ارسُلت اللجنة التنفيذية الصهبونية مذكرتها السنوية لفخامة المنه وب السامي لتقديمها إلى جمعية الامم

اعتصاباليهوك

قرر خمسون طبيبا من اطباء القدس اليهودان لا يشتركوا بالكهرباء التي ستقدمها الشركة الانكابزية الااذا استخدمت عمالا

مقاومة بيع الاراضي

من انباء يافا ان جمعية تالفت فيها من الساسره العرب بقصد مقاومة بيع اراضي العرب لليهود

في قومسيون الليون

مين المسترشلي عضوا في لجنة تصفية ديون البطريركية الارثوذكسية لمده غياب المستركى

زفاف

رفت الانسة المهذبة ميليا كريمة السيد الوجيه المجربس افندي القواس الى الشاب الاديب السيديعقوب عيسى مهمان في حفاة باهرة مشت امرام العروسين موسيقى النادى الارثوذكسي احتى البيت حيث اخذ رسم فتوغراف وضدحت الموسيقى بانفامها الشجيه فتتقدم للعروسين والها بالتهاني سائلين الله أن مجملة قرانا ميمونا بالرفاه والبنين

حفلة تنصر

اجتفل يوم الاحد بتنصير نجل السيد ياس جريس اقطيش البندك وقد دمي

قسطه وقد اقام بهذه المناسبة مادبة اقتصرت على الاهل والاقارب وقد شنفت اذان الجضورموسيقي النادي الارثوذ كسي التلحمي فنهني والديه ونرجو للمولود حياة رغد وهناء.

#### ممنة

يتقدم نادي الشبيبة الارثوذكسية في بيت لحم بمناسبة عيد النحر السعيد الى الامة الاسلامية بالتهاني والتبريك اعاده الله وهي راتعة في ظل السفادة

### محاضرة

التى قدس الاب القس اسكندر حداد عاضرة قيمة موضوعها عمران الوطن في جمعية النجاح في ببتجالا يوم الاحدالماضي حضرها جم غفير وقد اجاد المحاضر كل الاجادة ٠

### أوب الغرب على بدن الشرق

دعا نادي النبيبة التلهمية بوم الاربعاء الماضي اعيان البلدة وعائلاتهم لحضور مخاضرة قيمة يلقيها حضرة الكاتب الاجتماعي الكبير نقولا افتدي حداد صاحب مجلة السيدات والرجال

وفي الوقت المهين توافد المدعوون على قاعة النادي الكبرى وبعد انجلسوا في مقاعدهما فتتحت الحفلة بنشيد النادي تم وقف رئيس النادي السيد خليل عيسي مرقص وطلب من حضرة الاستاذ السكاكيني ان يتفضل بتقديم المحافز فلي الطلب وقدمه قائلا : عرفت الاستاذ حداد كاتبا اجتماعيا مجددا في اللفة والتفكير وانه من اول كتابنا الذي اخذوا يجللون الامور الاجتماعية تحليل كياويا وهو من كبار المفكرين العصريين ثم ذكر موالفات الكاتب المعديدة وقيمتها الادبية والعلمية

ثم ابتدأ حضرة المحاضر الكريم بنثر درره الشمينة التي دامت نيف الساعة وهو يرتجل محاضرته التي لا نبالغ اذا قلنا بانها كانت من المحاضرات القيمة المحتمة التي القيت في هذا النادي النشيط وبالنظر لاهمية المحاضرة التي سننشر ملخصها في العدد القادم

وبعد ان انتهى من مخاضرته وقف على الاثر الاسثاذ الفاضل خليل بيدس وشكر المحاضر على محاضرته ودعا الحضور لا سيًا الشبيبة الى العمل بما جاء فيها من الارشادات الشمينة:

وعلى اثره وقف الاستاذ جبران مطر وشكر المحاضر ايضا وقال بانه يعرفه منذ نيف وعشرين سنة وانه كان دائما يحترم ارائه ويطالع بكل امعان كثبه وموالفاته .

وبعد ارفضاض الحفلة قدم الشاي في ردهة النادي المحاضر ورهط من الادباء والاعيان.

### حفلة موسيفية تبدئيليه في ناري الشبيبة التلحمية

اقام نادي الشبيبة التلحمية مساء الاحد الماضي حفلة موسيقية تمثيلية دعا اليها وجهاء البلدة وعائلاتهم لحضورها وقد كانت قاعة النادب الكبرى غاصة بالمدعوين بالرغم عن رحابتها

وبعد ان افتتحت الحفلة بنشيد الذادي التي السيد خليل عيسي مرقص كلة ترحيبية شحر الحضور على عظنهم وتشجيعهم المستمر للنادي ثم بين ان من جملة غايات النادي الاهنام بالفنوت الجميلة التي تعد من اكبر مظاهر الخضارة الراهنة وجا على ذكر الجهود التي بذلها النادك لايجاد مسرح خاصا بهولابتياع بيانو تاليف اركسترا مسرح خاصا بهولابتياع بيانو تاليف اركسترا

ثم انشدت قصائدوانا شيدوطنيه ومونولوجات ادبية ومثلت رواية «ابنة الحانة » تاليف الشاب الادب ابراهيم فرنسيس ناصر فنالت استحسان ورضى الجمهور قاطبة

وقد كانت تمزف اركسترا المادي التي يديرها الشاب الاديب الياس قراعه في اثناء الحفلة فنالت تشجيع الجمهور وعطفهم

وبمد ان اختتمت الحفلة بنشيد النادي خرج الجمهور وهو يشكر هذه المجهودات الطيبة التي ما يرح يقوم بها هذا النادي لخلق حياة اجتماعية داقمة

### في المدرسة الوطنية

اطلعنا على اعلان وردالى المدرسة الوطنيه في بيت لحم. راينا ان ننشره فيما يلي تصميما للفائدة ولاطلاع الاهالي الذين يرغبون في ارسال اولادهم الى هذه المدرسه

ولا يقبل تلميذ جديد في الدرسة من ابتداه السنة المدرسيه ١٩٢٩ – ١٩٣١ الا اذا كان حاملا شهادة ميلاده و كوشان النفوس مستخرج من دفاتر الصحة اذا كان من مواليد بعد الاختلال

### زفاف

جَاءَنا من سانتو دومينكو ان قد زفت الانسة المهذبة ميليا حنضل الى الشاب الادبب السيد نيودور الجمار في حفلة انس شائقه فنهني المعروسين والمها ونرجو لها قرافا سميدا بالرفاه والبنين الصالحين

# تدشين السوق الجديد

ية يم مجلس بلدية بيت لحم يه م الاثنين القادم في ٢٧ الجاري حفلة لافنة حالسرق الجديد يحضرها فخامة المندوب السامي وعموم رو وساء البلديات ونحو خمسين موظفاس كبار موظفي الحكومه الانكليز مع عائلاتهم وقد اتصل بنا ان عدد الدعوات التي وزعت قد بلغ ٢٠٠٠ دعوة وستعزف اثناء هذه الحفلة التي يراسها فخامة المندوب ثلاث فرق موسيقية هي موسيقي النادي الارثوذ كسي وموسيقي الماحية المجمية الانطونيه وموسيقي دير السالزيان والخلاصة ان هذه الحفلة ستكون الاولى من أوعها وقد عهدا لى نادي الشبيبة التلحمية القيام باحتياجات هذا المهرجان المنظيم وسناتي على وصف هذا الاحتفال المهيب

### طلعت رحرب

وصل الى القدس صاحب المزوطاء بك كامل حرب وسعادة مدحت بكن باشا والسيد بك كامل وقد حلوا في فندق اللنبي حيث خف لأسلام عليهم كبار الوطنيين وعلى رامهم صاحب الساحة الحاج امين افندي الحسيني وقد فهمناان مشروع تاسيس فرع لبنك مصر في فلسطين لا يزال موضع درس ويوجع ان يصبح تنفيذه قريبا

وقد زاروا في صباح هدا اليوم الحرم الابراهيمي وعرجها على نادي الشبيبة التلحمية في عود تهم تلبيه لدعوة النادي وميرحونا الى القاهرة غدا في قطار الصباح فعلى الطائر الميمون

الاستان حداد

زار الاستاذ نقولا الحداد يوم امس الاول مدينة جرش وخرابات شرق الاردن في رحلة علمية كان يراسها الاب دورم الدومينكي وقد قابلنا الاستاذ فائني ثناء كبيرا على سعة علم رئيس الرحلة واظهر دهشة فائقة مما راه من الاثار الفنية العظيمة وقد برخنا صباح الامس الى حيفا ومنها الى بيروت رافقنه السلامه في الحل والترحال

### الوارد والعادر

جات في العدد الاخير من المشرة التجاريه ان قيمة الواردات في شهر شباط من هذه السنة بلغت ٢٢٠٨١٢ جنيها مقابل ٤٩٢٠٠٢٦ جنيها في الشهر نفسه من العام الماضي

اماً قيمة الصادرات في شباط من هذا العام قد بلغت ١٦٧ ٦٥٠ جنيها مقابل ١٢٤ عنها مقابل ١٢٤

# المسولية الكبري والسياسة العربيه

ان السياحة في العالم هي الاحتيال لغدر البشر بعضهم بعضاً فكل دولة من الدُّل وكل امة من الامم بنظر الى الاخرى شذرا بعبن وتفازلهابعين أخرى ويخطي من يظن أن الموعود والمهود الدواية قيمتهافقد اثبتت الحرب العظمي وما قبلها من الحروب هذه الحقيقة فمن الموءسف ان بعض قادة الراي في البلاد العربية ما زالوا يعلقون كبار الامال على الدول الاوربية لنيل رغائب الامة العربية في حياتها الاستقلالية ولم يكن ذلك سوى إضفاث احلام · على ان الوسيلة الوحيدة التي تكبيح جماح الاستمار في البلاد الموبية هي تنظيم الراي العام وكل امة لا تنظم شوهونها وحركاتها تكون عرضة للدمائس السياسية الاستعاريه والمكائد الدوليه ولذا فمن العبث ان يرتجى اقطاب السياسة المربية خيرا من الدول ما لم يعملوا قبل كلشيء لتنظيم الراي العام . اماً اذا اريد الدعاية بالوطن والوطنية والاستقلال والحريه للاتجارعلي أكتاف الشموب العربيه فهذا لغز بصعب حله وغاية بتمذر التكهن بنتائجها وعلى كل حال فان مسو ولية ذلك تقع على اولئك الاقطاب القابضين على زمام الامور ناجى السعدى

# من المرابع المراما

المراسل صوف الشعب الماض المناف

الدكتور طوطح

عاد من الولايات المتحدة الدكتور خليل افندي طوظح رئيس مدرسة الفرندز بعد افغضي فيها بضعة اشهر متنقلا من مدينه الي مدينة باذلا جهده لجمع المال من الحسنين الاميركيين لاجل افامة بناء جديد بقرب المدرسه المذكورة للصفوف الابتدائية وقيل لنا انه جمع اثني عشر الف جنيه وانه عازم ايضاعلى افامة بناء ثان بقرب مدرسة الفرندز للبنات تخليدا لذكر زوجته المتوفية ، وسيخصص هذا البناء لتمليم فن ثربية الاطفال و تدبير شومون المنزل والعائلة

ان الدكنور طوظحه واحد الرجال العاملين الذين بمرفون كيف ترتقي البسلاد وهو بلا شك رجل علم وعمل فقد برهن عن مراميه البصيرة ورغبته الاكيدة في مضار التهذيب منذ ان استقل بادارة مدرسة الاميركان في رام الله ولا نبال في اذا قلنا ان الامة تحتاج في الوقت الحاضر الي امثال هذا الدكتور الذي يضعي راحته ووقيته في سبيل تشئة رجال الغد على السنن القويمة لي سبيل تشئة رجال الغد على السنن القويمة بسلا كل ذاك بقوم به الدكتور في جو هادي بسلا ثرثرة او دعاية .

فنحن أنهني مواطننا الكريم على هذاالفوز العظيم وعلى وصوله الينا سالما

### بیت ساحور کتاب مفتوح الی من عمله الوطن

مدرسة ام اداره

بينا كنت نازلا الى المدرسة الارثوذكييه حسب عادتي عند دخولي غرفة الصف التمهيدي وحدت بعضهم يطارد النصف الاخر ما فوق البنوكة وتحتها فزجرتهم وساد السكون فدخلت الغرفه الثانيه فوجدت الاستاذ مخائيل خورسيك بطالع جريدة وعنده احد اهالي البلدة فجلس الاستاذ على كرسيه واخذ يتفاهم مع الشخص المرجود في دعوته وبعد برهة ليست قليله اخذ قلمه وكتب ما يوفق ظلب الرجل وبعد الجسة اجرة الكتابة انصرف الرجل

عرفوني ابها القوام على المدارس ومديروها اهل يوجد في قانوت الثدريس ساعه للعرضحالات المختصة بالحكومة والبلديات او إسلى المحمل مهنة لمدريس ورخصة كتابة ما يخص الحكومة والبلديات والسندات الخارجية وذلك اطلبه من نظارة المدارس الوطنية والملية ومن لهم الامر في اعطاه الرخص التي تخول ذلك وهدفا داة الوطن ومن يصف الداء يغيدني وله الشكو

الخوري اندريا بنوره HUDSON

الشيرل التوفافاتنا: جوده مزقف

وليفيا : الشادة فوعه واسبير بطو

### الجرال

تدل المباحث الملمية التي اجراها الاختصائيون فيالغراق على أنه من المتعذر القصاء على افة الجراد بدون بذل مساع فعالة تشترك فيها ايران والعراق وسوريا وفسلطين ومصر وبلدان افريقيا ألوسطي و فالجراد يظهر في افريقيا الوسطى ويتبع مجرى النيل تم يعبر مصر ويجتاح فلسطين وشرق الاردن وسوريا والعزاق ويستفز في ايران

### الزلازل

ما زالت الزلازل مستمرة في خراسان « طهران » ويقدرعدد القتلى الان باكثرمن ثلاثة الاف وهناك عشرة الاف نسمة بدون ماوى معرضون للمجاعة والاوبئة . وتساعد جمعية الصليب الاحمر الروسيسة الشلطات الحلية على اسماف الاهالي

## اعلان

إلى المادر من دائرة اجراء

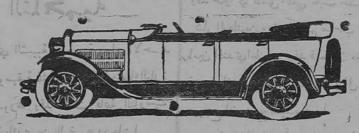
دوسية ١٣١٣ سنة ٩٢٨ تاريخ ٩٧ تشرين ثاني قرية • رفيديا موقع مارض خله الدبوس جنس • ترلانك نوع : ارض ميري

مقدار الحصص المخمنة : ثلاثة حصص من انية عشر جمة من حصة وخمس حضص من صنة حصص من سنة وبالأثين حصه

حدود ، دېب وحسونه وبياضي دېب ژلالري

بناء على القرار المعلى من جانب الرئاسه وضعت بالزاد العلني الحصص المبين موقعهم وجنسهم ونوعهم وحدودم اعلاه : خاصة الحكوم علي اصعد بنعبد الله الخضرمن قرية رفيديا الحجوزين لقاء ما يطلب منه للمحكوم له عبد اللطيف بن الحاج حمدان قادري من نابلس وقدره ستة جنيهات فلسظيني ومائة واربعة وخسين مل فلسطيني ورصم المحكمة ثلاثمائة وخسه وسبعين مل فلسظيني والفائدة القانونية من تاريخ ٢١-٧-٢٨ لحين الدفع ومصاريف ورسوم الاجراء : فعلى كل من برغب شراء الحصم المذكورة عليه ان يؤاجع دائرة إجراء فابلس والدلال امين اسمسه بنابلس مستصحبا التامينات القانونيه مجلال ثلاثين يوما على أن يكون ابتداء المدة المذكورة غبمضي اصبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة 49-0-10 0

### سارات هدسن واسکس الجليلة مليل سنة١٩٢٩





في اربعة اقطار المسكونة قد اقبل الجميع على سيارات هدسن ، اسكس «سونرسكس» الجديدة وذلك لانه قد تحقق لدى العموم على أنها السيارات الوحيدة التي تساوي زيادة عن تمنها

سيارات هدسن التي كانت دوما مثال الجمال والدقة قد اصبحت اعظم قوة ومثانة وادق صنف ب ١٤ تجسنية حدثت بها هذه السنة قوتها وهي سائرة ٩٢ حصافا ان سيرتها طول النهار بمعدل ٢٠ميلا بالساعة فانك تكون بامن نام واما الاسكس فقد ازداد جالا بالشكل واللونب٧٦ تجسنية وخاصة زيادة قوتها ٢٤ باللة عن السابق وان اردت ان تشعر بالراحة واللذة في التسيير فما عليك الا ان يسييرها يمدل .٦ ميلا بالساعة ظول النيار فتتاكد هذا

قد جهزت هذه السيارات البديعة بفوابط ارتجاج ميكانيكية ... فرامل ميكانيكية داخله تمتــد على الاربع عجال وهي ضريعة العمل ضغط بسيط بالقدم يكني لاستخدامها ::. كربورا ثر « مارفل » جديد ... مقياس البنزين والزيت امام السواق على لائحة الارشادات المقاعدالاماميه والحلفية متحركة توفير زائد باستهلاك البنزين : :: البوديات من طراز جديد واسعة كبيرة متقبة الصنع جيــل المنظز واسعارها عي :

### - ﴿ عذه السيارات مع ٥ عجال خريس ١٠٠٠

| 21112 |   |           | STATE OF        | يه فاسطيم |
|-------|---|-----------|-----------------|-----------|
| لس    | مزين ٧ ما                                   | ن لندن لي | الاست هد        | 1.        |
| +     |   | 1         | مال المناه الما | - • ٧ •   |
|       |   | تورنك     |                 | 200       |
| -     | بوزت، ه                                     | ابدون «ن  | ,               |           |
|       | a de la |           |                 |           |

|                              |       |          | الما في العاد التي في خاط الما   |             |
|------------------------------|-------|----------|--|-------------|
| لم راية ان تقدر الله بل أه   | عليني | جنيه فلم | سطيني  | جيهفل       |
| رسيدان « تاون » • مالع       | اسكس  | 440      | هدسن لاندو وسيدان · مجالس  | 240         |
| كوبة كونفتريل ، و            | *     | 440      | و فكتوريا الم الم الم  | 170         |
| لندون « ستاندرد » • ا        | -     | 41.      | ۵ کوبه « کونفتر بل» ۵ م  | 14:         |
| cecurity • •                 | 4     | 70.      | م سيدان « تاون» • ا  | <b>£</b> :: |
| کوبه مع کرمنی خلنی ۱ ء       | *     | 72.      | ء توزنك ٥ ء  | ٣٨.         |
| - Seg                        |       | 74.      | ا م کوبه ا   | P7:         |
| کوبه واله عربی               | +     | 74.      | ا سيدان سناندرد ه  | 40.         |
|                              | *     | 770      | 4 te girage  | ۳۰:         |
| ساء تا من سائد دوسند او تا ا | 11    |          | ء کوچ • •  | 37          |
|                              |       |          | THE PARTY OF THE P |             |

جميع هذه السيارات معهاعدتها ظرمبة كانشوك خاس طمبونات امامية وخلفية الوكيل العام لفلسطين وشرقي الاردن

### يوسف ابراهيم ابو خليــل

القدس يافا حيفًا عكا الناصرة صفد طولكرم الخليل غز عمان

جريدة عربية حرة تظهر مرثين في الاسبوع موقتا الاشتراكات تدفع سلفا

في فلسطين ١٠٠ غرشا فلسطينيا فيخارج فلسطين ١٢٥ غرشا فلسطينيا

او ما يمادلها في اميركا ستة دولارات نضف المرأسلات فيب ان تكون باسم رئيس شخرير الجريدة لا ترد لزسائل لاصحابها شرت

> كل ما يتعلق بالاشتراكات والاعلانات يراجع به مدير ادارة الجريدة المخابرات

> > صندق العريد ١٥ بيت لحم فلسطهن

# وكلا الجريدة في المهجر

برخو اخواننا مشتركي المهجر اعتاد حضرات الوكلام في دف م اشتراكا

يروغويسو مندورس: سليم القطان بازيمي : بشاره انظون الجمار ايوبورك: جورج مليان منضل جمورية السلفاد وردحنا خليل دكوت إوراوة المكسيك : ابراهيم الياس مره جاميكا : الياص الواهيم ميلاده موالزي الكميك سايحان عبداله القنواني ماندومنكو : حنا خايل الحمار جهورية كولومبيا: توليق صالع جامر مُالطُّهُوالْكُسِيكُ: عيني ضَالِي ظلاماس جمورية مايتي : الطوق عيني مره غيهكو : فقولا مؤزوف حمر ربة البيرو : الباس صليها خمي فواتيمالا : مخائيل ابو المواج البرازيل: بشاره مصفورة الما الما قوصبة البا هندورس فسط عنا بندا الشيل فالباريدو :جنا يوضف ميكيل

لَّالِيَا عَنْدُوزَضَ : يَعْقُوبُ ابْوِ شَايِبِهُ . والهيدرو عندورس الياس الغوري

ووخيو عندورس : حنا المكاني

الااشتث

اله تدمن يتك باحسن واجل دهار وارخصه وال شئال بكول ، عنوات علك (ارمة) على اجل طرازوبكل الفات وبالدعب على الرجاج فراجع:



من المعلوم أني انعاطي صناعة الحفر والرينكوغواف بانواءه حصب العارق الفنرة للديد. واصبح الفرخ الام من مهنتي الاصلية التي لمازل الابرط رقبها وتقدمها مم التيام بكل ما يتفلق بداخل في الكتابة بانواعة وقد رايت من الفروري لو بع نطق ادارة العمل والمتجلب الاجهزة الحديثة وانخذت مقوا لي حي البقعة الفوقا ترب قبوة الملك جورج وانخدت فروعا لي احدم مكتب عفي افندى اعويضه باب الخليل ومكتب الحاج هد افندي الافغالي باب خال الزيت بالقدش ومكتب الحاج عبد الحيد الافغال الحارع المكندز موض بياة فلاعلان الحمور صار بيانة

عد القاد الرعاس

### الى المحال العمارات

قبل اله اشرع في إناء عار الله فاوضى على ابو غطاس واخوانه

الكائن فربي الطنظور طريق بيت لحم فهناك آجد كل ما يلزم لام العارات مع

مداد وشم وثرابع مواحمو اجناس المعرق اللامع

وهذا الحن مستعد لاحابة الطلبات باسرع وقت واليحيم جهات البلاد باسمار دلامت عرب مرة واحدة فلا لذودلتماملي مع غيره والتجربة خيز برها في سال ما الله الله الله صنوانهم ابو غظام وخوانة بيث جالا غربي الطنظور

A desired of the contractions of

and the second of the second o